

Comercio y ciudad



ANTONIO V. SERRANO

Abogado y asesor
de la Asociación de
Comerciantes de
Elche

Sábado 6 de noviembre a las 8 de la tarde. Procede de la calle Fatxo, paseando en dirección a la iglesia del Salvador desemboqué en la Plaza del Congreso Eucarístico y, de pronto, me invadió una sensación de alegría. La plaza estaba llena de gente. Pero también lo estaba la Plaza de la Mercé, y la calle Obispo Tormo, y la Glorieta, y la Corredera. Y lo mismo ocurría en las calles Hospital y Salvador. Al recorrer otras calles pude comprobar lo mismo, «el Centro estaba lleno». Grupos de personas paradas en tertulia, terrazas abarrotadas, paseantes por todas partes..., la vida fluía en las calles.

El esfuerzo que Comerciantes y Ayuntamiento, Ayuntamiento y Comerciantes están haciendo desde hace más de seis años está dando sus frutos.

Los comerciantes, esos tantas veces incomprensidos servidores de los ciudadanos, es-

tán consiguiendo su propósito. A pesar de su propio desánimo en ocasiones, a pesar de las grandes superficies y los grandes centros comerciales siempre, gracias al apoyo decidido de un Ayuntamiento que ha tenido la visión de apostar a tiempo por su ciudad y por el comercio de su ciudad, podemos evitar que el comercio de la ciudad languidezca. Desilusiones puntuales no pueden hacernos perder de vista esta realidad. El Centro Comercial Abierto, ese nuevo formato comercial que se vislumbra como el más potente y con más futuro, el que hace unos años no se comprendía y que todavía hoy hay continuamente que explicar, empieza a mostrarse posible.

Los comerciantes tienen todavía una ingente cantidad de trabajo que hacer, el Ayuntamiento también, pero merece la pena hacer el esfuerzo. Y los ciudadanos deben comprenderlo y apoyarlo. Pasear por la ciudad con un espectáculo como ese, adormece los inconvenientes y resucita los ánimos.

Cualquier esfuerzo es poco cuando se ve resurgir continuamente a esta ciudad. El Centro Comercial Abierto es posible. ▣

Publicado en el diario Información, 20 de noviembre de 2004.